

JAHRESGABEN 2011

release und Kunst

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every receipt, invoice, and bill should be properly filed and indexed for easy retrieval. This not only helps in tracking expenses but also ensures compliance with tax regulations.

In the second section, the author provides a detailed breakdown of the company's financial performance over the past year. This includes a comparison of actual results against budgeted figures, highlighting areas of both success and concern. The analysis shows that while revenue has increased, certain operational costs have risen significantly, impacting the overall profit margin.

The third section outlines the strategic initiatives planned for the upcoming year. These include expanding into new markets, investing in research and development, and improving operational efficiency through process automation. The author believes these steps are essential for long-term growth and sustainability.

Finally, the document concludes with a summary of key findings and recommendations. It stresses the need for continued vigilance in financial management and a commitment to transparency in reporting. The author expresses confidence in the company's ability to overcome challenges and achieve its goals in the coming year.

08	Emil Bimann
09	Josef Bücheler
10	Christo und Jeanne Claude
11	Robyn Denny
12	Klaudia Dietewich
13	HAP Grieshaber
14	Otto Herbert Hajek
15	Karin Kieltsch
16	Barbara Klemm
17	Thomas Kohl
18	Alexander Johannes Kraut
19	Markus Lüpertz
20	Heinz Mack
21	Britta Marquardt
22	Gerold Miller
23	Georg Karl Pfahler
24	Franziska Schemel
25	Sibylle Schlageter
26	Richard Smith
27	Anton Stankowski
28	Wolfgang Tillmans
29	Oliver Wetterauer

Jahresgaben 2011

Ausstellung der Jahresgaben
in der EnBW Energie Baden-Württemberg AG
Kriegsbergstr. 32, 70174 Stuttgart

Vernissage

Donnerstag, 10. November 2011, 19 Uhr
im Foyer der EnBW Energie Baden-Württemberg AG
Kriegsbergstr. 32, 70174 Stuttgart

Begrüßung

Stefan Thiele
Sprecher der Geschäftsführung
EnBW Erneuerbare Energien GmbH

Einführung

Horst Merkle
Release und Kunst

Vorbesichtigung

Mittwoch, 09. November 2011, 10 bis 17 Uhr
Donnerstag, 10. November 2011, ab 10 Uhr

Ausstellungsdauer



11. November bis 15. Dezember 2011
geöffnet montags bis freitags 10 bis 18 Uhr

Kunstförderung mit sozialem Engagement zu verknüpfen, ist ein lobenswertes Unterfangen. Damit daraus auch noch ein überzeugendes und erfolgreiches Marketingkonzept wird, das der Eigenfinanzierung dient, hat die angesehene Drogenhilfeeinrichtung Release Stuttgart e.V. ein intelligentes Geschäftsmodell entwickelt. Release bietet Jahresgaben zum Kauf an und fördert damit Künstler und die eigene Arbeit.

Mittlerweile ist dieses Kulturförderprojekt zum zwölften Mal bei der EnBW in Stuttgart zu Gast. Wir unterstützen dieses Engagement nachdrücklich sowohl logistisch wie finanziell. Und wir sind stolz auf diese Partnerschaft!

Auch in diesem Jahr wurden von Release und Kunst interessante und preiswerte Kunstwerke von bekannten und jungen Künstlerinnen und Künstlern ausgewählt. Eine respektable Anzahl steht den Kunstinteressierten zum Kauf bereit. Wir würden uns freuen, wenn die Jahresgaben wieder großen Zuspruch finden würden. Weihnachten steht vor der Tür und Sie können durch den Kauf sich und anderen eine Freude bereiten.

Helfen Sie mit! Denn mit dem Erwerb der Kunstwerke unterstützen Sie ein gutes und erfolgreiches Engagement!



Dr. Bernhard Beck
Vorstand der EnBW
Energie Baden-Württemberg AG

Mit den Jahregaben 2011 bietet Release und Kunst Bilder, Collagen, Fotografien, Holzschnitte, Linolschnitte, Objekte, Offsetdrucke, Radierungen, Serigrafien, Siebdrucke und Zeichnungen zum Kauf an.

Editionen sind signiert und nummeriert oder mit e.a. oder AP bezeichnet.
Alle Originale sind signiert.

Es besteht die Möglichkeit, so viele Jahregaben zu bestellen wie gewünscht werden.

**Schriftliche Bestellungen werden nach der Reihe des Eingangs (Poststempel) berücksichtigt.
Sollte die schriftlich bestellte Arbeit bereits verkauft worden sein, benachrichtigen wir Sie umgehend.**

Bei Berücksichtigung Ihrer Bestellung senden wir Ihnen die Arbeit(en) zu und legen eine Rechnung bei.

Auflagenarbeiten können wir Ihnen sofort nach Eingang der Bestellung zukommen lassen. Alle ausgestellten Arbeiten senden wir Ihnen unmittelbar nach dem Ende der Ausstellung zu.

Die Zahlung kann per Überweisung oder Verrechnungsscheck unter Angabe der Rechnungsnummer und des Stichwortes "Release und Kunst" erfolgen.

Sehr geehrte Damen und Herren!

Die Ausstellung der Jahregaben von Release und Kunst findet bereits zum zwölften Male im Foyer des Stuttgarter Gebäudes der EnBW Energie Baden-Württemberg statt.

Dieses Jahr konnten wir 22 Künstlerinnen und Künstler gewinnen. Annähernd 100 Kunstwerke sind in der Ausstellung zu sehen und zu erwerben.

Die Vielfalt ist Programm: Bilder, Collagen, Fotografien, Holzschnitte, Linolschnitte, Objekte, Offsetdrucke, Radierungen, Serigrafien, Siebdrucke und Zeichnungen präsentieren sich im spannenden Dialog.

Aus dem Erlös werden dringend notwendige Projekte des Vereines Release Stuttgart e.V. gefördert.

Bedanken möchte ich mich sehr herzlich bei den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern sowie bei allen Mitwirkenden des Projektes.

Ich würde mich freuen, Sie am Donnerstag, den 10. November 2011 zur Eröffnung der Jahregabenausstellung begrüßen zu dürfen.



Horst Merkle
Release und Kunst

8 Emil Bimann

1922 geboren, lebt in New York



Tranquility, 1972

Preis: 350 €

Serigrafie

Auflage: 50 Exemplare

Größe: 50 x 50 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

2 Arbeiten wie abgebildet

5 Serigrafien zum Preis zwischen 350 € und 450 €

Josef Bücheler

1936 geboren, lebt in Rottweil



PW 23/11, 2011

Preis: 550 €

Bunte Zeitung, Graphit, Erde, Asche, Putzhärter

Größe: 83 x 35 x 20 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

3 Arbeiten zum Preis von je 550 €

4 Arbeiten zum Preis von je 700 €

10 Christo und Jeanne Claude

1935 geboren, lebt in New York, 1935 geboren, verstorben 2009



Project for Washington Square Village, New York, 1973-74

Preis: 3.000 €, gerahmt

Siebdruck, Lichtdruck, Collage

Auflage: 300 Exemplare

Größe: 65 x 50 cm

weiterhin stehen zur Verfügung: 2 Arbeiten wie abgebildet

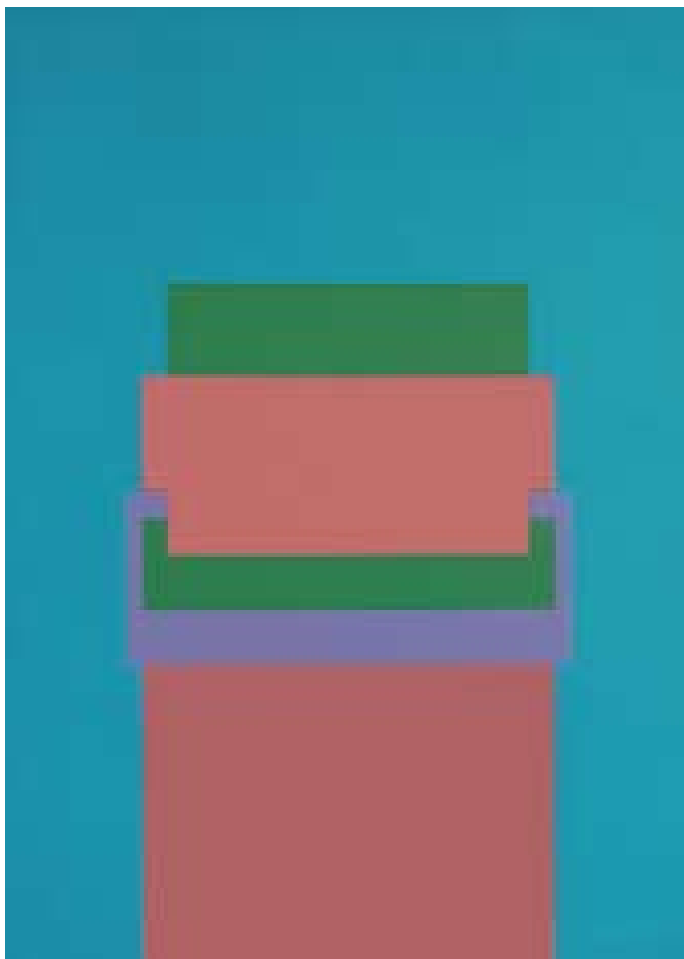
3 Siebdrucke/Collagen zum Preis von je 3.000 €

3 Siebdrucke/Collagen zum Preis von je 3.000 €

1 Siebdruck zum Preis von 2.000 €

2 Ditone-Prints zum Preis von je 550 €

1930 geboren, lebt in London



RDe 1, 1970

Preis: 580 €

Serigrafie

Auflage: 75 Exemplare

Größe: 73 x 52 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

2 Arbeiten wie abgebildet

3 Serigrafien zum Preis von je 580 €

12 **Klaudia Dietewich**

1959 geboren, lebt in Stuttgart



Gordes, 2011

Preis: 300 €

Pigmentdruck auf Aludibond

Auflage: 5 Exemplare

Größe: 40 x 40 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

die gesamte Auflage

3 weitere Pigmentdrucke auf Aludibond (Auflage jeweils

5 Exemplare) zum Preis von je 300 €

HAP Grieshaber

13

1909 geboren, verstorben 1989



Blei im Gefieder, 1975

Preis: 450 €

Farbholzschnitt

Auflage: 250 Exemplare

Größe: 29,5 x 21 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

2 Exemplare wie abgebildet

4 Holzschnitte (je 2 Motive) zum Preis von je 390 €

14 **Otto Herbert Hajek**

1927 geboren, verstorben 2005



Ohne Titel, 1998

Preis: 700 €

Serigrafie

Auflage: 100 Exemplare

Größe: 80 x 67 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

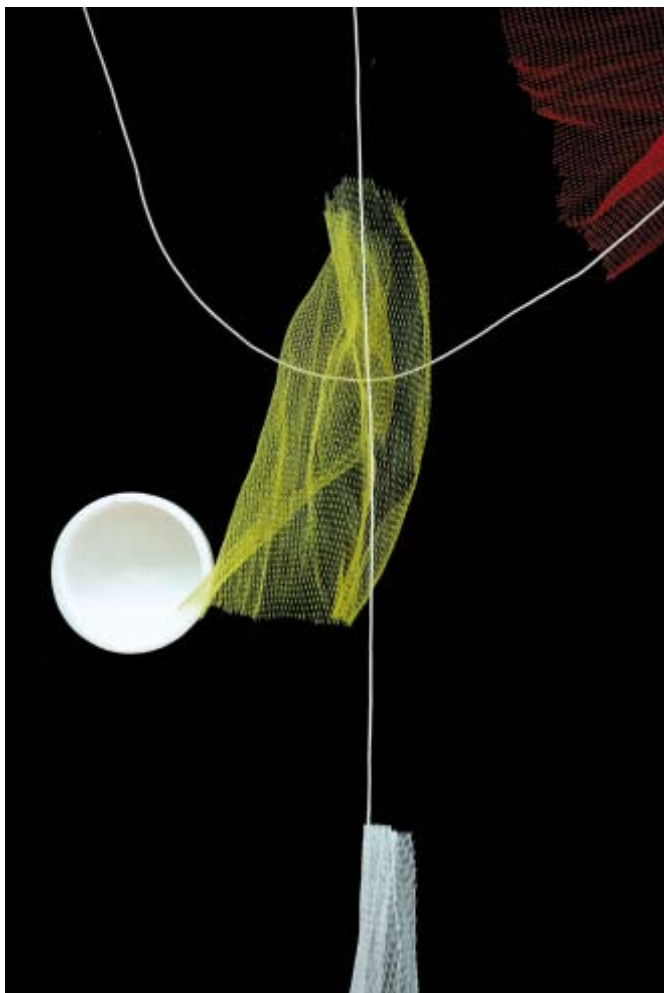
2 Arbeiten wie abgebildet

3 Serigrafien zum Preis von je 700 €

1 Serigrafie zum Preis von 500 €

3 Serigrafien zum Preis von je 220 €

1961 geboren, lebt in Karlsruhe



Komposition Nr. 1
aus der Werkgruppe „Fragile Kompositionen“, 2010/11

Preis: 400 €

Farbfotografie hinter Plexiglas auf Aludibond

Auflage: 3 Exemplare

Größe: 35 x 23,5 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

die gesamte Auflage

5 weitere Arbeiten (Auflage jeweils 3 Exemplare), Farbfotografien
hinter Plexiglas auf Aludibond zum Preis von je 400 €

16 **Barbara Klemm**

1939 geboren, lebt in Frankfurt/Main



Neo Rauch, Leipzig, 2011

Preis: 800 €

Schwarz-Weiß Fotografie auf Barytpapier

Größe: 40 x 30 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

1 Fotografie zum Preis von 800 €

Thomas Kohl

17

1960 geboren, lebt in Geilnau/Lahn und Düsseldorf



Mont Blanc, 1999

Preis: 300 €

Serigrafie

Auflage: 90 Exemplare

Größe: 89,5 x 70 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

9 Arbeiten wie abgebildet

18 **Alexander Johannes Kraut**

1965 geboren, lebt in Berlin



Seestück

Preis: 580 €

Linoldruck, Unikat

Blattgröße: 67 x 50 cm

Bildgröße: 46,5 x 28 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

4 Linoldrucke, Unikate zum Preis von je 480 €

4 Linoldrucke zum Preis von je 270 €

Markus Lüpertz

1941 geboren, lebt in Düsseldorf und Berlin



Grazie, 2011

Preis: 1.250 €, gerahmt

Kaltnadelradierung, zweifarbig von zwei Platten auf
Zerkall-Bütten

Auflage: 40 Exemplare

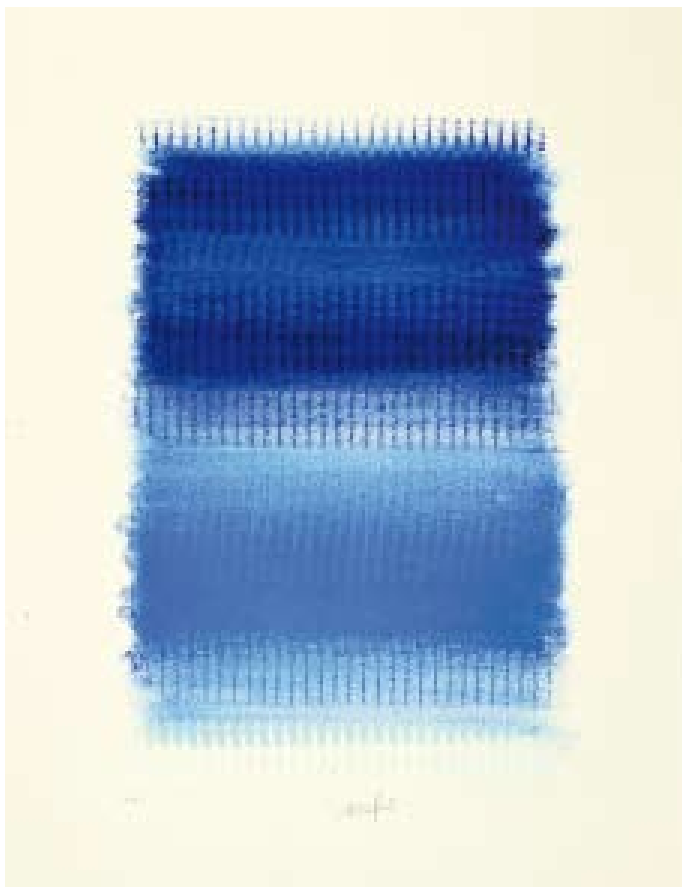
Größe: 70 x 50 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

die gesamte Auflage

20 **Heinz Mack**

1931 geboren, lebt in Lollar



Aus dem Portfolio „Kinderstern“, 1989

Preis: 1.500 €

Serigrafie

Auflage: 100 Exemplare

Größe: 76 x 58 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

1 Arbeit wie abgebildet

Britta Marquardt

1974 geboren, lebt in Ludwigsburg

21



Trophäe

Preis: 400 €

Knöpfe und Draht

Größe: 57 x 21 x 16 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

4 Arbeiten, Knöpfe und Draht zum Preis zwischen 400 € und 800 €

22 Gerold Miller

1961 geboren, lebt in Berlin



Ohne Titel, 2011

Preis: 550 €, gerahmt

Offsetdruck und Siebdruck

Auflage: 50 Exemplare

Größe: 60 x 60 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

24 Arbeiten wie abgebildet

Georg Karl Pfahler

1926 geboren, verstorben 2002



Ohne Titel, 1981/95

Preis: 350 €

Serigrafie

Auflage: 100 Exemplare

Größe: 70 x 70 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

2 Arbeiten wie abgebildet

3 Serigrafien zum Preis von je 350 €

2 Serigrafien zum Preis von je 200 €

24 Franziska Schemel

1961 geboren, lebt in Karlsruhe



Stuttgart 1, 2011

Preis: 700 €, gerahmt

Acryl, Aquarell, Sand, Fotografie, Büttenpapier

Größe: 33 x 33 cm

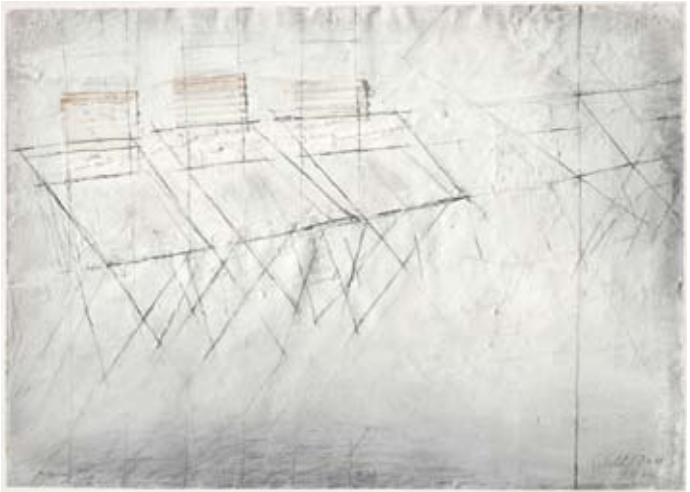
weiterhin stehen zur Verfügung:

5 Arbeiten Acryl, Aquarell, Sand, Fotografie, Büttenpapier zum
Preis von je 700 €

Sibylle Schlageter

25

1943 geboren, lebt in Ettlingen



Ohne Titel, 2011

Preis: 600 €, gerahmt

Mischtechnik, Karton, Papier

Größe: 21 x 29,5 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

3 Arbeiten, Mischtechnik, Karton, Papier zum Preis von je 600 €

4 Arbeiten, Mischtechnik, Karton, Papier zum Preis von je 800 €

4 Objekte, Karton, Papier, Farbe zum Preis zwischen 700 €
und 900 €

26 **Richard Smith**

1931 geboren, lebt in London



On the Bowery, 1969-71

Preis: 500 €

Serigrafie

Auflage: 100 Exemplare

Größe: 65 x 65 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

2 Arbeiten wie abgebildet

Anton Stankowski

27

1906 geboren, verstorben 1998



Quadrat und Schräge auf Beige, 1984

Preis: 430 €

Siebdruck

Auflage: 60 Exemplare

Größe: 60 x 60 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

7 Siebdrucke zum Preis zwischen 300 € und 400 €

4 Arbeiten, Tempera auf Papier zum Preis von je 1.500 €

1 Arbeit, Collage auf Papier zum Preis von 1.500 €

28 **Wolfgang Tillmans**

1968 geboren, lebt in London und Berlin



Speedmaster 2, 2011

Preis: 200 €

2-farbiger Offsetdruck, gedruckt auf LuxoArtSamt unter Verwendung von Schwarz, Drucklack und drei Sonderfarben im Lackwerk

Auflage: 170 Exemplare

Größe: 120 x 122 cm

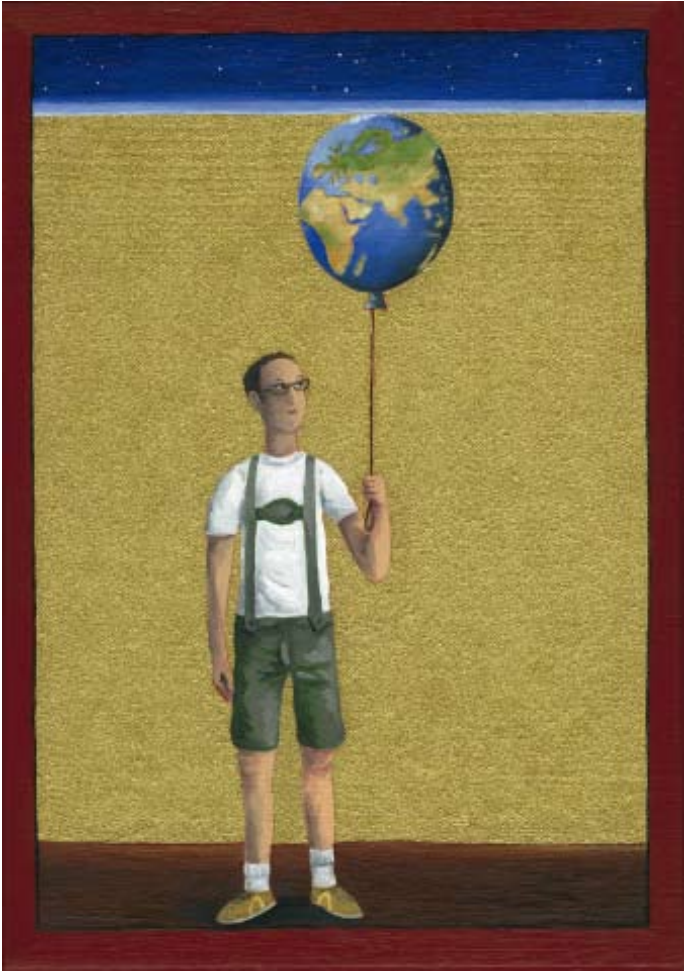
weiterhin stehen zur Verfügung:

39 Arbeiten wie abgebildet

Oliver Wetterauer

29

1970 geboren, lebt in Stuttgart



Selbst als junger Atlas, 2011

Preis: 500 €

Öl auf Holz

Größe: 17 x 12 cm

weiterhin stehen zur Verfügung:

4 Arbeiten, Öl auf Holz zum Preis zwischen 400 € und 500 €

LUST AUF KUNST?



Mehr als 350 Führungen zur Auswahl
Das Kunst-Abo der Kulturgemeinschaft

kultur
GEMEINSCHAFT

Aus Liebe zur Kultur

Tel: 0711 / 224 77-16 · info@kulturgemeinschaft.de
Willi-Bleicher-Str. 20 · 70174 Stuttgart
www.kulturgemeinschaft.de

Eine der schönsten Energiequellen ist Freude. Zum Beispiel an der Kunst.

Kunst führt immer wieder zu erfrischenden Gedanken und Ideen. Deshalb freuen wir uns, Künstler zu unterstützen, die neue Richtungen einschlagen. Zum Beispiel mit unseren Ausstellungsreihen „Ateliereinblicke“ oder „Designschaufenster“. Und durch die enge Kooperation mit dem ZKM Karlsruhe und dem Kunstmuseum Stuttgart tragen wir künstlerische Impulse weit über die Grenzen unseres Landes hinaus.

11. 11. - 15.12. 2011

release und Kunst
Jahresgaben 2011

www.enbw.com

The logo for ENBW, consisting of a horizontal orange line followed by the letters 'ENBW' in a bold, blue, sans-serif font.

Energie
braucht Impulse

Die Herstellung des Katalogs
wurde ermöglicht mit
freundlicher Unterstützung von:



the art of printing

Impressum

Release und Kunst

Kuratorium 2011:
Horst Merkle (Vorsitz)
Ulrich Binder

Gestaltung

Der WeberFink GbR
www.weberfink.de

Photos

Uwe H. Seyl

Release Stuttgart – der Verein zur Beratung und Hilfe bei Drogenproblemen – bietet eine breite Palette an verschiedenen Hilfsformen an.

Die MitarbeiterInnen gehen dorthin, wo sie gebraucht werden: auf die Straßen, in die Gefängnisse, in Betriebe und Schulen.

Besonders hilfreich bei Release: unter den zwanzig MitarbeiterInnen befinden sich drei ehemalige Drogenabhängige.

Sie sind in der täglichen Arbeit das personalisierte Beispiel für einen gelungenen Ausstieg aus der Sucht.

to release: freilassen, loslassen, erlösen

release

Beratung und Hilfe
bei Drogenproblemen

release Stuttgart e.V.
www.release-drogenberatung.de

Geschäftsstelle
Villastraße 11
70190 Stuttgart
Tel. (0711) 60 17 37 30
Fax (0711) 60 17 37 31
release-villa@release-drogenberatung.de